

நூல்துறையினத்துறை முற்றும்
முனீது கடுத்தவழியும் முழுதீக்குமுடிபுகளுக்குமுனு
ஆசினதுத்தவருக்கும் நழங் 2025



வாழ சூக்க

கான பழி



இளைச்சுயாருக்கான வளம்

குக்ப்டன்பூவிடா கரட் தயாரித்தது
தென்னாப்பிரிக்க மாகாணம்

குறிப்பு குதுகூறு ஏல்லும் நுன்கஜினம்
சதுந்தீருமூல - இருஷீலீருந்து
குகூரீச்சத்தீர்க்க நகரும் கூஜகால்
முஜுத்தால்குமாங்.

மறுபிடம் இகுயச் சூங்களை குநாக்கி நான்
உலகத்திற்கு ஒளியாரிருக்கிறோன், என்கைப்
பிஸ்பற்றுகிறவன் இருளிகுல நடவாமல் வேளியை
அடைந்திருப்பான் என்றார் குயாவன் १ १२.

பின்மு, குமாருசப் பீகுரானும்
பார்குவாஸ்ட்டில் குபாப் இல்ரகுவலின்
குதவனாகிய கர்த்தர் வனாந்தரத்திகுல எனக்குப்
பண்கைகே கோண்டாஸும்பி என் சூங்கைப்
குபாகவிடகுவண்டும் என்று சோல்லுகிறார்
என்றார்கள்பாத்திராகமம் ८

அங்குக கர்த்தருடைய தூதனானவர் ஒரு
முட்சேவின் நஸுவில்லிருந்து உண்டான
அக்கிளிவாலையிகுல நின்று அவனுக்குத்
தரிசனமானார். அப்போடது அவன்
உற்றுப்பார்த்தான் முட்சேவி அக்கிளிபால்பூவலித்து
ஏற்றும், அது வேந்துகுபாகாமல் இருந்தது.
யாத்திராகமம் ३ २



முன்னுரை

வேளிச் சகும் இல்லாயல் முடி இருளில் ஒர் அறையை உங்களால் கற்பனை செய்து பார்க்க முடியா? நிலவில்லாத முயல் நிறைந்த இரவில், கடலில், முடி இருளில் சிக்கிக் கோண்ட ஒரு கப்பலுக்கு இது எவ்வளசு இருட்டாக இருக்கும்? மிகத் தோலைவில், கப்பலின் மாலுமி முதலில் ஒரு மங்கலான வேளிச் சத்தைப் குபாலத் சூதான்றுவகுதைக் காண்கிறார். அவர் கப்பலை ஓளியின் திசையில் எவ்வளசு அதிகமாக வழிநடத்துகிறாகுரா, அந்தவளசுக்கு கப்பல் நம்பிக்கைடன் பயணிக்க முடியும், கலங்கரை விளக்கத்தின் பிரகாசத்தை சூநாக்கிப் பின்பற்றும். குமலும் அவ்வாறு சேய்வதன் கூலம் அவர் தோலைந்து குபாவகுதைகுயா அல்லது ஆபத்தில் சிக்குவகுதைகுயா தடுக்கிறார்.

காலத்தின் தோடக்கத்திலிருந்குத்; கிறிஸ்து தனது வல்லமையைம், பிரசன்னத்தைம், நம்பிக்கையைம் பிரகாசிக்க இருள் எப்குபாதும் ஒரு வாய்ப்பாகச் சேயல்பட்டு வருகிறது.

இன்று, உலகம் இருளில் கூட்டு, நவீன அமைத்தனம் மற்றும் மனித கடத்தல் குபான்ற தீமைகளால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது குபால் தேரிகிறது. மனித கடத்தலின் அப்பட்டமான யதார்த்தம், பேரும்பாலும் வேளிப்படையான பார்வையில் மறைக்கப்பட்டிருக்கிறது. உகளாவிய குற்றம், குபும்பங்கள், சுகங்கள் மற்றும் சுகத்தை பேருமளவில் பிழுங்கிக் கோண்டிருக்கும் ஒரு தீமை.

உங்கள் சுதாயத்தில் இருளின் ஆதாரங்களை நீங்கள் காணக்ஜியை சில வழிகள் யாவை?

உங்கள் சுதாயத்தில் இருளைப் குபாக்க உங்கள் ஓளியை எவ்வாறு பிரகாசிக்கச் செய்ய முடியும்?

21 ஆம் நூற்றாண்டில்
மனித கடத்தல் பற்றி
நீங்கள் தேரிந்து
கோள்ள குவண்யை 8
உண்மைகள்



எங்கும் யார் குவண்டுமானாலும் பலியாகலாம். நவீன அமைத்தனம் என்பது கட்டாய உழைப்பு, கட்டாய திருமணம், மனித கடத்தல், குழந்தைகளை விற்பனை சேய்தல், பாலியல் சரண்டல், குழந்தை வீரர்கள், கடன் அமைத்தனம் மற்றும் உடல் உறுப்பு கடத்தல் குபான்ற சரண்டல் விவங்களை உள்ளடக்கிய ஒரு போதுவான சோல்லாகும்.

நவீன அமைத்தனம் மற்றும் மனித கடத்தல் என்றால் என்ன?

நவீன அமைத்தனம் என்பது பண ஆதாயத்திற்காக மக்களை கடத்திச் சரண்டுவகுதை விவரிக்கும் ஒரு சோல். நவீன அமைத்தனத்தை அனுபவிக்கும் மக்கள் பேரும்பாலும் ஏமாற்றப்படுகிறார்கள், சிக்க வைக்கப்படுகிறார்கள் அல்லது அவர்களின் சுறுட்டிலையில் வியாபாரம் சேய்யப்படுகிறார்கள். அச்சுறுத்தல்கள், துஷ்பிரகுயாகம், வன்முறை, வற்முறுத்தல் மற்றும் ஏமாற்றுதல் காரணமாக அவர்கள் மறுக்கக்குவா அல்லது வேளிகுயற்குவா சுதந்திரமாக இல்லை. அனைத்து வயது மற்றும் அனைத்து பின்னணியிலிருந்தும் ஆண்கள், பேண்கள் மற்றும் குழந்தைகள் இந்தக் குற்றத்திற்கு பலியாகலாம், குமலும் இது உகளின் ஒவ்வொரு பகுதியிலும் நிகழ்கிறது.

இது ஒரு தனிப்பரின் நிலை, இனம், பாலினம் அல்லது சேல்வத்தை மையமாகக் கோண்ட குற்றமல்ல.

‘காலத்தின் தோடக்கத்திலிருந்குத, கிறிஸ்து தனது வல்லமை, பிரசன்னம் மற்றும் நம்பிக்கையைப் பிரகாசிக்க இருளானது எப்குபாதும் ஒரு வாய்ப்பாகச் சேயல்பட்டு வருகிறது’

சேயல்பாடு வஞ்சகம் மற்றும் போய்களின் இருண்ட உலகம்

நவீன அமைத்தனம் மற்றும் மனித கடத்தல் என்பது போய்கள் மற்றும் ஏமாற்றுதலை அபீப்படையாகக் கோண்ட ஒரு குற்றமாகும். இதுகுவ இந்த உலகம் எவ்வளகு இருண்டது என்பதைப் பற்றிய ஒரு குயாசனையை நமக்குத் தருகிறது.

போய்யை நம்முவது எவ்வளகூ எளிது என்பதை விளக்க இந்த குட விளையாட்டை விளையாடுங்கள். சேயல்பாட்டிற்குப் பிறகு நீங்கள் விளக்கமளிக்கும்குபாது, ஆஸுமூக யினால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் பேரும்பாலும் போய்கள் மற்றும் ஏமாற்றுதல்களைப் பயன்படுத்தி கடத்தல்காரர்களால் எவ்வாறு ஈர்க்கப்படுகிறார்கள் என்பதைப் பற்றி ஆழமாகப் பார்த்து விவாதிக்க அதிக குநரம் ஒதுக்குங்கள்.

இகைப்பைப் பின்தோடர்ந்து இளைஞர் குட சேயல்பாடு கீ இரண்டு உண்மைகள் மற்றும் ஒரு போய்யைக் கண்டறியகூம்.

<https://www.leadertreks.org/youth-group-activities-message/>

விளையாட்டு சேயல்பாட்டு குகள்விகள்

- ஆஸுமூக விழயத்தில் போய்க்கும் உண்மைக்கும் இடையில் உள்ள வித்தியாசத்தை பிரித்தறிவது ஏன் களினம்?
- பகிரப்படும் தகவல் உண்மையல்ல என்று நீங்கள் சந்தூகிக்கும்குபாது நீங்கள் சேய்யக்ஜியை சில விழயங்கள் என்ன?
- ‘உண்மையாக இருப்பதற்கு மிககூம் நன்றாக இருந்தால்...’ என்ற படிமோழியின் அர்த்தம் என்ன என்று நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள்?

குவதாகம கண்குண்ணாட்டம்

யாத்திராகமம் •31–15

அங்குக கர்த்தருடைய தூதனானவர் ஒரு முட் சேமியின் நடுவிலிருந்து உண்டான அக்கினியாலையிகுல நின்று அவனுக்குத் தரிசன மானார். அப்போடே அவன் உற்றுப் பார்த்தான் முட்சே அக்கினியால் வாலித்து ஏற்றும், அது வேந்துகுபாகாமல் இருந்தது. (யாத்திரி•32)

யாத்திராகமம் முத்தகத்தின் ஆரம்பத்தில், குமாகுச எகிப்தில் வளர்ந்து வாட்ந்த ஒரு காலத்தில் ஓர் இளவரசராக இருந்ததை நாம் அறிகுவாம். யாத்திராகமம் •32 இல், அவர் தனது மாமாவின் ஆடுகளை குமய்ப்பதைக்

காண்கிறாம். அப்குபாதுதான் அவர் ஒரு தனித்துவமான காட்சியைக் கண்டார் – ஒரு ஏரிட் முட்சே யின் மீது குமாகுசயின் ஆர்வம் குமகுலாங்கியது, அதை அவர் பார்க்க சற்று அருகில் சேன்றார்.

முட்சே பற்றி ஏரிந்து கோண்டிருக்கிறது, ஆனால் வேந்துகுபாகவில்லை. கர்த்தருடைய தூதன் நேருப்பில் குதான்றினார், உடகுன குமாகுச. குதவன் தன்னை அடைப்பதைக் குகட்கிறார், குமலும் அவர் தனது காலனிகளைக் கடிற்றிப்குபாடச் சோல்கிறார்.

குவதத்தின் இந்த பகுதியை நாம் வாசிக்கும் குபாது, குதவன் தனது இருப்பைம் வல்லமையைம் குமாகுசக்குக் காட்ட எப்பெல் படிக்கமான ஒன்றை, முட்சேயை, பயன்படுத்துகிறார் என்பதைக் காண்கிறாம். முட்சே, ஏரிந்து கோண்டிருந்தது, ஆனால் வேந்துகுபாகவில்லை என்பது, குதவன் அதை தன் கட்டுப்பாட்டெல் கவத்திருப்பதை குறிக்கிறது – இது குதவல்லமையின் அடையாளம்.

குமாகுசயின் வாட்க்கையில் அவருடைய சீறப்பு குநாக்கத்தை நிறைகுவற்றுவதற்காகக்குவ குதவன் குமாகுசயை ஒரு விகுசஷ குவலைக்காக அடைத்தார்.

குமாகுசயின் வாட்க்கையின் இருளில் (வாட்க்கையில் அவருடைய குநாக்கம் மற்றும் இடம் குறித்து அவருக்கு குகள்விகள் இருந்திருக்கலாம்) அவர் ஏரிட் முட்சேயைக் கண்டார், அந்த குநரத்தில் அது அவருக்குப் குபாதுமான வேளிச்சத்தை அளித்தது.

சேயல்பாடு முட்சேகளை ஏரிக்கும் போங்கள்

1. முட்சேயின் பேரிய படத்தை வரையகூம் அல்லது அச்சிடகூம்.
2. ஓவ்வொரு நபருக்கும் ஒரு சடரின் காகித அட்டையைக் கோடுக்ககூம்.
3. மக்கள் பாதிக்கப்படக்ஜெயலர்கள் மற்றும் கடத்தப்படும் அபாயத்தில் உள்ளவர்கள் பற்றிய கவனத்தை ஸ்ர்த் தசவால்கள், இளைஞர்கள் அதன் அக்கறை அல்லது குதவையை சில சடரில் எடுதி அதை ஒரு பிரார்த்தனை மையமாக மாற்ற அறிக்குறுத்துங்கள் குமாகுசப் முட்சேடெம் – யாத்திராகமம் 3–4 (புதிக்பூருவத்திற்கஞக்கான குவத பாடக்) <https://truewaykids.com/burning-bush-teens/#>
4. அனைவரும் தங்கள் பிரார்த்தனைக் குறிப்பை எடுதிய பிறகு, இளைஞர் குட முட்சேயைச் சுற்றி ஜி, மாறி மாறி தங்கள் சடரை அதன் மீது கவக்கக் சோல்லுங்கள்.

பிரதிபலிக்கும் விளாக்கள்

உங்கள் சாகத்தில் இருங் இருப்பதை நீங்கள் காணக்ஜியே சில வடிகள் யாவை?

உங்கள் சாகத்தில் இருக்கூட குபாக்க உங்கள் ஓளியை எவ்வாறு பிரகாசிக்கச் சேய்ய முடிம்?

யாத்திராகமம் ’37–’10–ல், குதவன் குமாருசயிடம் தனது திட்டத்தை வேளிப்படுத்தி, அவருக்கு ஒரு குறிப்பிடத்தக்க பணியை ஒப்படைத்தார். யாத்திராகமம் ’30–ல், குமாருச தனது சந்தூதகத்தைப் ரிச்சயமற்ற தங்கமயையும் வேளிப்படுத்தினார், ஆனால் குதவன் தனது இருப்பை அவருக்கு உறுதியிட்டார்.

உங்கள் சேளகரியமான மண்டலத்திற்கு வேளிகுய, குறிப்பாக நவீன அமைத்தனம் மற்றும் மனத கடத்தல் பகுதியில், குதவன் உங்களை அழைக்கும்குபாது நீங்கள் எவ்வாறு பதிலளிப்பீர்கள்?

**விருப்பத்துத்தர்ஷ் பாடம் – முகூல்
விளையாட்டு – மேல்லிய காலனிகள்**

உங்களுக்கு என்ன குதவை

- ஒரு அணிக்கு ஒரு குாலி...
மேல்லிய காலனிகள்
 - ஒரு அணிக்கு ஒரு வாளி அல்லது
பேட்டி
 - ஒரு நியமிக்கப்பட்ட ஏறிதல் குகாடுகுபாடகூம்
1. ஒவ்வொரு அணிக்கும் ஏறிதல் குகாட்டிலிருந்து சில அவ்தாரத்தில் வாளி அல்லது பேட்டியை வைக்ககூம்.
 3. ஒவ்வொரு வேற்றிகரமான ஏறிதலும் ஒரு முள்ளியைப் பேறுகிறது.
 2. ஒவ்வொரு அணிடம் ஏறிதல் குகாட்டின் பின்னால் நின்று தங்கள் மேல்லிய காலனிகளை வாளி அல்லது பேட்டியில் மாறி மாறி ஏறியச் சோல்லுங்கள்.
 4. குமாருச தனது சேருப்புகளைக் கடிற்றச் சோன்னதை நினைவில் கோள்ளுங்கள்.



முகூரை

எகிப்தியர்களிடமிருந்து இஸ்ரகுவலர்களை மீட்பதற்கான சூதவனின் பேரிய திட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக குமாகுச இருந்தார் என்பது அப்குபாது அவருக்குத் தேரியாது. அகுத்துபால், அமைத் தனம் மற்றும் கடத்தலைத் தழுக்கும், ஏமாற்றப் பட்டு, சிக்கி, கடத்தப்படும் மக்களைப் பாதுகாக்ககும் ஆதரிக்கூம் விடிப்புணர்வை ஏற்படுத்தகூம் உதகும் மிகப் பேரிய திட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக நாமும் இருக்க முடிம். கடகள் நம்மை அவருடைய சேய்தியை எடுத்துக் கோண்டு, நம் குரும்பங்கள், பள்ளிகள் மற்றும்

சுகங்களில் உள்ள மற்றவர்களுக்குப் பரப்ப அதைக்கிறார். இன்று, நாம் சூதவானல் விழுசலைப் பணிகளுக்காக அதைக்கப்படுகிறாம் என்பதை நாம் அறிகுவாம், குறிப்பாக நவீன அமைத்தனம் மற்றும் மனித கடத்தலை அனுபவிக்கும் மக்களின் சுதந்திரத்திற்காகப் பூசகூம் வாழ்டுக்கும் ஒரு குரலாககூம் ஜட்டாளியாககூம் இருக்கிறாம்.

இறுதி பிரதித்திர பேம்

தலைவர் அன்மும் கிருபைம் கோண்ட, வானத்தை ம் முஹமியைப் படைத்த சூதவகுன, நவீன அமைத்தனம் மற்றும் மனித கடத்தலால் பாதிக்கப்பட்ட பலருக்காக இன்று நாங்கள் ஒன்று ஜூகிகுறாம்.

அனைவரும் ஆண்டவகுர, அனைத்து ஆண்கள், பேண்கள், சிறுவர்கள் மற்றும் சிறுமிகளுக்கும் நீதி கிடைக்க நாங்கள் தம்மிடம் மன்றாடுகிறாம். தமது முன்மாதிரியைப் பின்பற்றுவதன் %லம், ஓரங்கட்டப்பட்ட மற்றும் பாதிப்புகளை அனுபவிப்பவர்களுக்காக எடுந்து நின்று குரல் கோடுக்க இளைஞர்களாகிய எங்களுக்கு பலம் தாரும்.

தலைவர் பாலினம், இனம் அல்லது கலாச்சாரத்தைப் போருட்படுத்தாமல் அனைவருக்கும் இரக்கம் காட்டுகிறவராக இருயசுவை நமது சுதாயம் பார்க்கட்டும்.

அனைவரும் உலகின் இருளில் நமது ஓளியைப் பிரகாசிக்கச் சேய்திருபாது, நவீன அமைத்தனம் மற்றும் மனித கடத்தலின் வன்முறை மற்றும் அநீதிக்கு எதிராக பேரிக்கூம், ஒன்றாக நிற்ககூம் நாம் உறுதியளிக்கிறாம்!

ஆமேன்.

**'தமது முன்மாதிரியைப் பின்பற்றுவதன் %லம்,
ஒதுக்கப்படுதல் மற்றும் பாதிப்புகளை அனுபவிக்கும்
மக்களுக்காக எடுந்து நின்று குரல் கோடுக்க
இளைஞர்களாகிய எங்களுக்கு பலம் தருவீராக'.**