

## Artigo de Natal do General 2023

A cena era familiar. Uma rua cheia de luzes e decorações festivas, música tocando e multidões de pessoas circulando, observando todos os detalhes natalinos. Bem no final havia uma casa que estava em relativa escuridão, com apenas uma pequena caixa contendo um presépio montado no gramado da frente. A maioria das pessoas nem se deu ao trabalho de dar uma olhada. A maioria simplesmente considerava que a exibição de Natal havia terminado antes de chegar àquela casa. Mas ali estava uma representação visual do coração tranquilo do Natal. Não era uma exibição chamativa. Sem muitas luzes e sons. Apenas um foco tranquilo naquele que nasceu para ser nosso Salvador.

Às vezes me pergunto se é fácil para nós perdermos o coração tranquilo do Natal. Mesmo quando estamos analisando parte da história do Natal, podemos perder a mensagem central de tudo isso. Cada um dos escritores dos evangelhos apresenta o Natal de uma maneira diferente. Alguns podem dizer que somente Mateus e Lucas incluem a história do Natal. Mas quero sugerir a você que cada um dos evangelhos traz sua própria ênfase especial.

Marcos - possivelmente o mais antigo dos evangelhos - não tem nenhuma história do nascimento ou da infância. Em vez disso, o "Natal" de Marcos está embutido nas palavras iniciais: "Princípio do evangelho de Jesus Cristo, Filho de Deus." (Marcos 1:1 Almeida Revista e Corrigida 2009). Jesus é mostrado como Filho de Deus desde o início. Essa é a boa notícia.

João também não contém histórias do nascimento ou da infância, mas mostra o centro do Natal originado no coração de Deus. O Verbo feito carne habita entre nós - cheio de graça e verdade.

Mateus começa com uma longa lista de nomes na árvore genealógica de Jesus. É fácil passar por cima disso e não perceber sua importância. Nela estão incluídas cinco mulheres que demonstraram uma fé extraordinária, apesar de a sociedade tê-las julgado com severidade. Tamar - que enganou o sogro para engravidar; Raabe - uma prostituta que ajudou os espiões israelitas; Rute - uma estrangeira desprezada; Bate-Seba - uma adúltera; e Maria - uma mãe solteira. Todas faziam parte da história da família de Jesus. Se mais tarde Jesus vai se identificar com os pecadores, é porque isso está "em seus genes". Jesus está ligado a pessoas como nós que - apesar da pecaminosidade e da humanidade frágil - demonstram fé. Mateus então faz a conexão com o fato de Jesus ser Emanuel - Deus conosco, em nossa humanidade. Tudo isso acontece antes mesmo de os personagens tradicionais do Natal - os Reis Magos - aparecerem. Eles vêm para encontrar aquele que nasceu para ser Rei.

Em Lucas, os anjos anunciam que Jesus é o Salvador, Cristo, o Senhor. Esse anúncio não é feito às pessoas que você esperaria, mas sim aos pastores - geralmente considerados marginais religiosos devido à natureza de seu trabalho. Para essas pessoas, que vivem à margem da sociedade, Jesus vem como Salvador.

Cada um dos evangelhos apresenta uma visão diferente do Natal. É fácil para nós nos envolvermos tanto com as armadilhas da história do Natal. Isso pode incluir coisas com as quais já nos acostumamos e que nem sequer são mencionadas em nenhum dos evangelhos. Em vez disso, às vezes podemos perder o coração tranquilo do Natal, conforme relatado nas Escrituras.

Neste ano, talvez pudéssemos nos concentrar novamente no que os evangelhos realmente nos dizem sobre a vinda de Jesus. Aquele que vem para aqueles que são pecadores e marginalizados. Aquele que vem para ser Rei. Aquele que vem para ser Emanuel - Deus conosco. Aquele que vem para ser nosso Salvador. Alguém que existe desde toda a eternidade.

Com todas as outras coisas que acontecem nesta época do ano, que possamos concentrar nossos corações e mentes no coração tranquilo do Natal: a realidade de quem é Jesus. O Filho de Deus. O Verbo eterno feito carne. Nosso Rei. Emanuel. Nosso Salvador. Cristo, o Senhor.

Com o compositor, dizemos: "Venha até nós, fique conosco, nosso Senhor Emanuel".

Que Deus os abençoe nesta época de Natal e durante o próximo ano.

**Lyndon Buckingham**

*General*